

SZCZEGÓLWE KRYTERIA OCEN Z JEZYKA POLSKIEGO DLA UCZNIÓW KLASY 4

OCENA CELUJĄCA

Otrzymuje uczeń, który osiągnął poziom wymagań wykraczających, ponadprogramowych.

Kształcenie literackie i kulturalne

- Rozszerza czytelnictwo o lektury nadobowiązkowe.
- Czyta czasopisma, ogląda widowiska dla dzieci i młodzieży, potrafi o nich opowiadać kolegom i zachęcić do samodzielnego poszerzania wiadomości.
- Twórczo i samodzielnie rozwija uzdolnienia i zainteresowania.
- Uczestniczy w konkursach literackich, recytatorskich w szkole i poza szkołą.

Formy wypowiedzi

- Całkowicie poprawnie pod względem stylistyczno – językowym wypowiada się w poznanych formach wypowiedzi.

Nauka o języku

- Biegłe odróżnia i nazywa poznane części mowy i części zdania.
- Biegłe rozpoznaje i nazywa cechy głosek.

OCENA BARDZO DOBRA

Otrzymuje uczeń, który osiągnął poziom wymagań koniecznych, podstawowych, rozszerzonych i dopełniających.

Kształcenie literackie i kulturalne

- Wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne.
- Wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu.
- Potrafi nazywać niektóre stany psychiczne i ich przejawy.
- Ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie posługuje się nim.
- Samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym.
- Analizuje utwór poetycki wskazując na epitety, porównania, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu.
- Samodzielnie wyodrębnia i nazywa elementy świata przedstawionego.
- Rozumie i potrafi wskazać motywy postępowania bohaterów.
- Podaje poprawnie cechy baśni i jej elementy, potrafi odróżnić baśń od innych utworów literackich.
- Odróżnia pojęcia narratora i podmiotu lirycznego.
- Samodzielnie rozpoznaje i nazywa środki artystyczne.

Formy wypowiedzi

- Doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie 4 formami wypowiedzi (opowiadanie, opis wyglądu przedmiotu i postaci, sprawozdanie z wycieczki, dialog, list do najbliższych, życzenia, przepis, instrukcja, rozmowa telefoniczna)
- Samodzielnie sporządza plan odtwórczy.
- Stosuje akapity.
- Posiada umiejętność przekształcania zdań mówionych na pisane oraz dialogu w spójną wypowiedź kilkuzdaniową (i odwrotnie).

Nauka o języku

- Rozróżnia biegle poznane w klasie 4 części mowy.
- Wskazuje różnicę między osobową o nieosobową formą czasownika.
- Poprawnie stosuje formy czasownika.
- Biegłe odmienia rzeczowniki przez przypadki.
- Rozumie pojęcie nadrzędności i podrzędności w związkach wyrazowych.
- Rozpoznaje wyraz określający i określający.
- Wyróżnia w zdaniu podmiot i orzeczenie.
- Rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone.
- Odróżnia głoskę od litery, spółgłoskę od samogłoski.
- Zna zasady akcentowania w języku polskim i poprawnie akcentuje.

OCENA DOBRA

Otrzymuje uczeń, który osiągnął poziom wymagań koniecznych, podstawowych, rozszerzonych.

Kształcenie literackie i kulturalne

- Czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowego przestankowania.
- Zna i potrafi wymienić elementy świata przedstawionego, wyodrębnić je przy pomocy nauczyciela.
- Potrafi ocenić postępowanie bohatera literackiego.
- Potrafi przedstawić treść utworu literackiego w formie ilustracji, scenki dramatycznej lub krótkiej inscenizacji.
- Wskazuje w baśniach kontrast dobra i zła, prawdy i kłamstwa.
- Rozumie morał wynikający z utworu baśniowego.
- Potrafi wskazać w wierszu epitet, porównanie, rymy, strofy.

Formy wypowiedzi

- Redaguje krótkie opowiadanie twórcze oparte na własnych doświadczeniach lub losach bohaterów, redaguje życzenia, przepis, instrukcję, opis przedmiotu.
- Wspólnie zredaguje i zapisze krótką rozmowę związaną z codzienną sytuacją.
- Zna formę listu prywatnego i podejmuje próbę pisania listu.

Nauka o języku

- Poprawnie odmienia czasownik przez osoby, liczby, rodzaje, czasy; rzeczownik i przymiotnik przez przypadki i liczby.
- Poprawnie łączy czasowniki z innymi częściami mowy.
- Rozróżnia głoskę, literę, samogłoskę, spółgłoskę.
- Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby.

Praktycznie rozróżnia cechy głosek: dźwięczność, nosowość, miękkość.

OCENA DOSTATECZNA

Otrzymuje uczeń, który osiągnął poziom wymagań koniecznych i podstawowych.

Kształcenie literackie i kulturalne

- Potrafi opowiadać poznany tekst *(ustnie i pisemnie) przy pomocy dodatkowych pytań.
- Zna elementy świata przedstawionego.
- Odróżnia baśń od innych utworów.
- Odróżnia postacie zmyślane od rzeczywistych, fantastyczne od realistycznych.
- Wskazuje epitety, porównania, wersy, strofy, rymy.

Formy wypowiedzi

- Przy małej pomocy nauczyciela wypowiada się w szkolnych formach pisemnych: potrafi ułożyć plan, opowiadanie odtwórcze, potrafi częściowo scharakteryzować bohatera literackiego.
- Samodzielnie układa inne zakończenie utworu, umie zapisać krótki dialog.
- Ustnie formułuje proste formy użytkowe: podziękowania, życzenia, zapytania, wykonuje projekt graficzny życzeń lub instrukcji.

Nauka o języku

- Tworzy bezokoliczniki od czasowników w formie osobowej i odwrotnie.
- Rozpoznaje rzeczownik w funkcji podmiotu i czasownik w roli orzeczenia.
- Odmienia rzeczowniki przez przypadki.
- Odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy, rodzaje.
- Rozróżnia zdanie pojedyncze i złożone.
- Rozróżnia głoski i litery.
- Przy małej pomocy nauczyciela określa niektóre cechy głosek.
- Dzieli wyrazy na sylaby.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Otrzymuje uczeń, który osiągnął poziom wymagań koniecznych.

Kształcenie literackie i kulturalne

- Zna lektury obowiązkowe we wskazanym przez nauczyciela fragmencie.
- Ma opanowaną w stopniu dopuszczającym technikę czytania.
- Przy pomocy nauczyciela (lub samodzielnie) przekazuje treści przeczytanego, łatwego tekstu.
- Rozumie różnice między światem przedstawionym utworu a światem rzeczywistym.
- Wyodrębnia główne postacie literackie.

Poprawnie sporządza plan.

Formy wypowiedzi

- W formie ustnego opowiadania przekazuje treść utworu lub jego fragment.
- W kilku zdaniach opowie o własnych doświadczeniach.
- Poprawnie przedstawia się, przeprowadza rozmowę telefoniczną.
- Stosuje różne typy zdań.
- Krótko opisze wygląd osoby lub przedmiotu.

Nauka o języku

- Przy pomocy nauczyciela rozróżnia części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik.
- Rozpoznaje liczbę i rodzaj rzeczownika.
- Rozpoznaje osobę, liczbę i czas czasownika.
- Przy pomocy nauczyciela odmienia rzeczowniki przez przypadki.
- Rozumie pojęcie zdania, potrafi wyodrębnić je w mowie i piśmie.
- Wyróżnia w wyrazie głoski, litery i sylaby.
- Rozpoznaje samogłoski i spółgłoski.
- Zna alfabet.
- Zna podstawowe zasady ortograficzne.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Otrzymuje uczeń, który:

- Nie opanował poziomu wymagań koniecznych w zakresie wiadomości z fleksji, składni, słownictwa, ortografii, redagowania poznanych form wypowiedzi.
- Nie opanował techniki głośnego i cichego czytania.
- Wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym.
- W wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych.
- Nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności.

1. Na ocenę semestralną z języka polskiego składają się oceny różnych form aktywności ucznia:

- ▮ przynajmniej 2 oceny z prac klasowych stylistycznych,
- ▮ przynajmniej 1 ocena ze sprawdzianu gramatycznego,
- ▮ przynajmniej 3 oceny z prac domowych (stylistycznych, z nauki o języku, wiedzy o literaturze, analizy tekstów literackich),
- ▮ przynajmniej 2 oceny z dyktand.

Oceniane są również:

- ▮ kartkówki,
- ▮ odpowiedzi ustne,
- ▮ ćwiczenia i zadania wykonywane w klasie (indywidualnie i w grupie),
- ▮ aktywność na lekcji i samoocena dokonywana przez uczniów,
- ▮ wygłaszanie tekstów z pamięci,
- ▮ zeszyt przedmiotowy,
- ▮ dodatkowe prace dla chętnych,
- ▮ udział w konkursach i olimpiadach.

2. Sposobem kontroli wiedzy i umiejętności zdobytych przez uczniów w procesie nauczania są:

- ▮ sprawdziany, prace klasowe, kartkówki,
- ▮ prace domowe,
- ▮ odpowiedzi ustne.

3. Za pracę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę (od celującej do niedostatecznej). Nauczyciel ma prawo za odpowiedzi krótsze i mniej szczegółowe nagrodzić go „plusem” (pięć „+” = ocena bardzo dobra). Jeżeli uczeń nie wykonuje poleceń nauczyciela, nie robi ćwiczeń, błędnie odpowiada na pytania, na które padła wcześniej odpowiedź lub wynika ona z toku lekcji, nauczyciel może postawić mu znak „minus” (pięć „-” = ocena niedostateczna) lub ocenę niedostateczną ołówkiem.

4. Ocena jest informacją dla ucznia, jego rodziców i nauczyciela, w jakim stopniu uczeń opanował dany dział kształcenia.

5. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen, jej podstawą są wyniki sprawdzianów i prac wykonywanych w klasie, odzwierciedla jednak pracę ucznia, wiedzę, umiejętności, aktywność i systematyczność.

6. Ocena roczna obejmuje osiągnięcia ucznia w I i II semestrze.

7. Oceny śródroczną i roczną uczeń może poprawiać na warunkach ustalonych z nauczycielem.

8. Do ocen cząstkowych można dopisywać znak „+” lub „-”. Ocena roczna powinna być zapisana w dzienniku pełną nazwą, bez dodatkowych znaków.